



Project ErfGoedVoelen

EEN VOORSTELLING VAN HET PROJECT



KARAKTERS

Filosofie en literatuur in zakformaat



TESSA KERRE KUNST OP VOORSCHRIFT

Een pleidooi voor de integratie
van kunsten in de zorg

ACADEMIA
PRESS

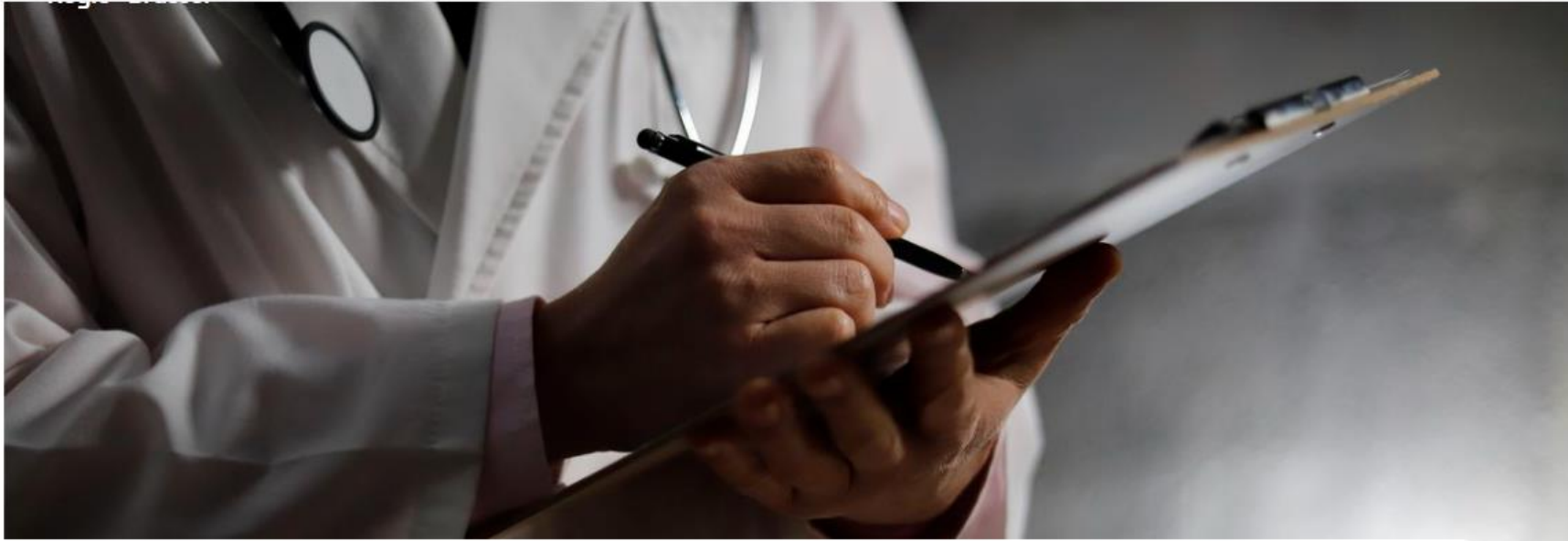


“Kunst maakt duidelijk wat de essentie van het menselijk leven is” – Arthur Schopenhauer

“Kunst is een hogere vorm van hoop” – Gerhard Richter



Art for Care – samenwerking tussen SMAK, BD en UZ Gent



run inc

Op doktersvoorschrift naar een museum? Het kan al in Canada, proefproject start in Brussel

De stad Brussel lanceert samen met de dienst Therapie van het Brugmannziekenhuis een proefproject, waarbij patiënten met een museumvoorschrift een culturele uitstap kunnen maken. Het systeem bestaat al in de Canadese stad Quebec en wordt gedurende een halfjaar uitgetest in onze

EEN NIEUWE COMMUNITY INTERVENTIE VOOR
MENTALE WEERBAARHEID:
INTERACTIE ALS MOTOR TOT VERANDERING

Dr. VAN OOTEGHEM Gert, Universiteit Gent

Promotor: Dr. DECAT Peter, Universiteit Gent

Copromotoren: DECROO Els en HARDEMAN Lara,
wijkgezondheidscentrum de Kaai vzw

Master of Family Medicine

Masterproef Huisartsgeneeskunde



“Gezondheid is meer dan de afwezigheid van een ziekte .”

Korte schets van totstandkoming



Erfgoedhuis |
Zusters van
Liefde JM

Doelgroepen





PILOOTPROJECT 1
Museum Dr. Guislain

Voor jongeren die verblijven in Fioretti, een tijdelijke thuis voor kinderen en jongeren met een licht verstandelijke beperking en bijkomende psychiatrische aandoeningen.



PILOOTPROJECT 2 - Vreemd en vertrouwd
Huis van Alijn

Voor thuiswonende volwassenen met dementie en hun mantelzorgers.



PILOOTPROJECT 3
Erfgoedhuis Zusters van Liefde en Karus De Kaap

Voor jongeren en jongvolwassenen met een ernstige psychische of psychiatrische problematiek.



PILOOTPROJECT 4 - Levenskunst
Huis van Alijn i.s.m. wijkgezondheidscentra De Sleep, 't Vlot en Rabot

Voor thuiswonende 65-plussers die gevoelens van eenzaamheid ervaren en opnieuw positief uitgedaagd willen worden.

Methodiek

- ▶ Object handling
- ▶ Object storytelling
- ▶ Slow art
- ▶ ...



OBJECT HANDLING

Nieuwsgierigheid en verbeelding triggeren a.d.h.v. objecten. Het HIER en NU staat daarbij centraal.

PLUSPUNTEN

- Iedereen vertrekt vanuit eigen ervaringen en achtergrond
- Positie verzorger / persoon in zorgnood verdwijnt -> gelijkwaardigheid
- Ook personen die minder motorisch of/en verbaal zijn
- Heel wendbare methodiek, veel variaties mogelijk

AANDACHTSPUNTEN

- Hoogdrempelig voor de begeleider
- Niet gemakkelijk om de juiste objecten te vinden



OBJECT HANDLING





NeoStrepsils

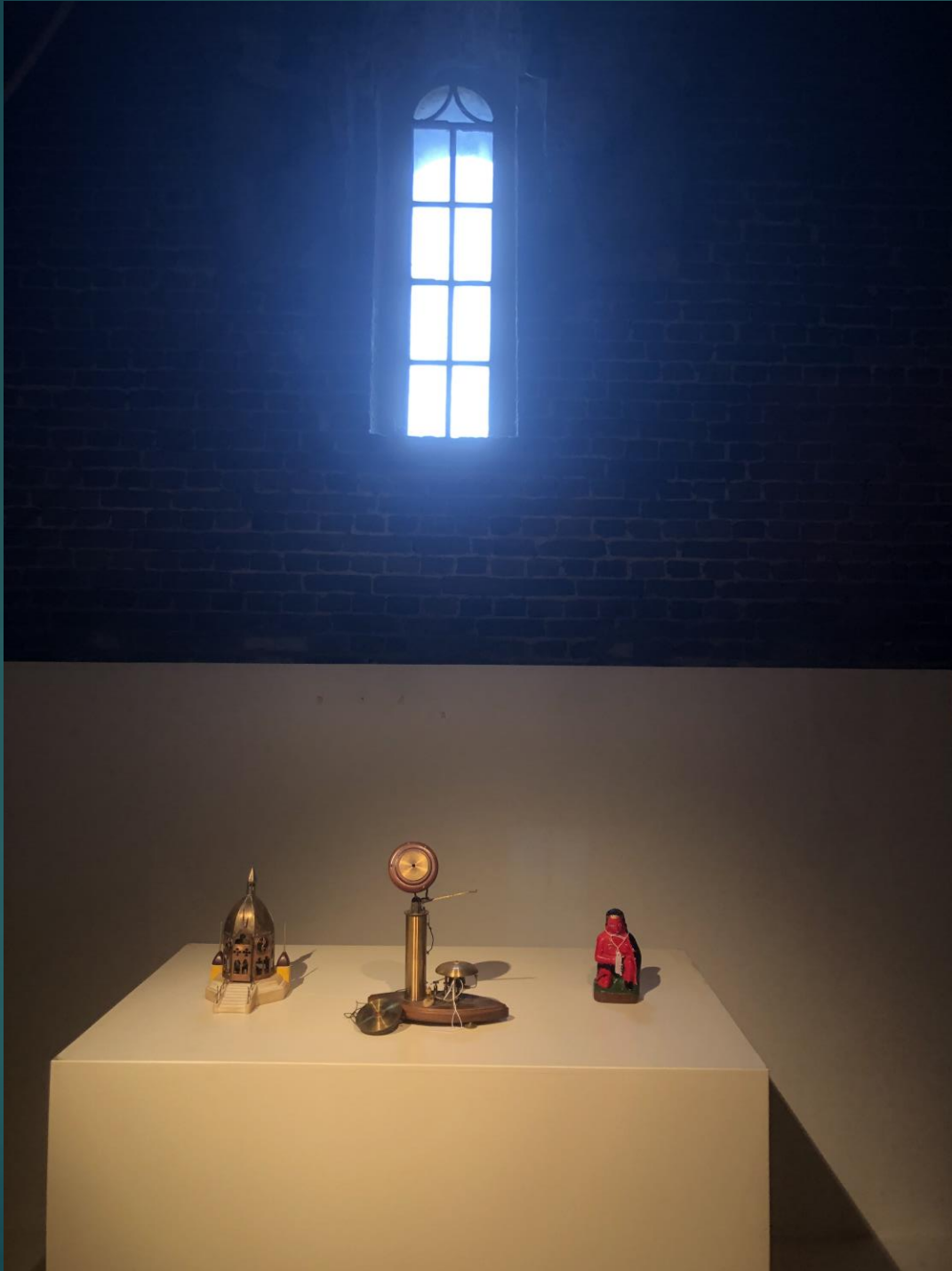


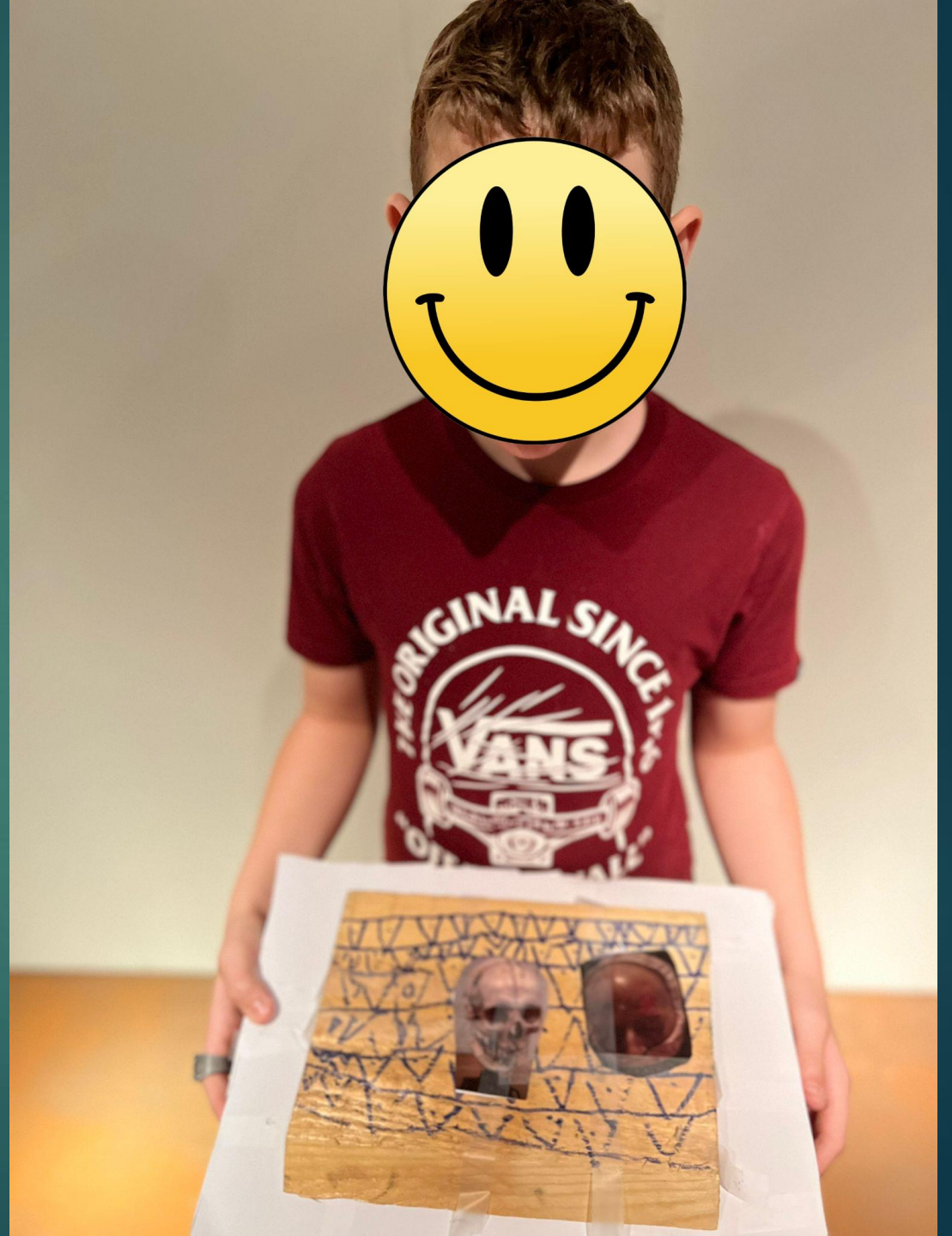


De Fioretti Vitrine















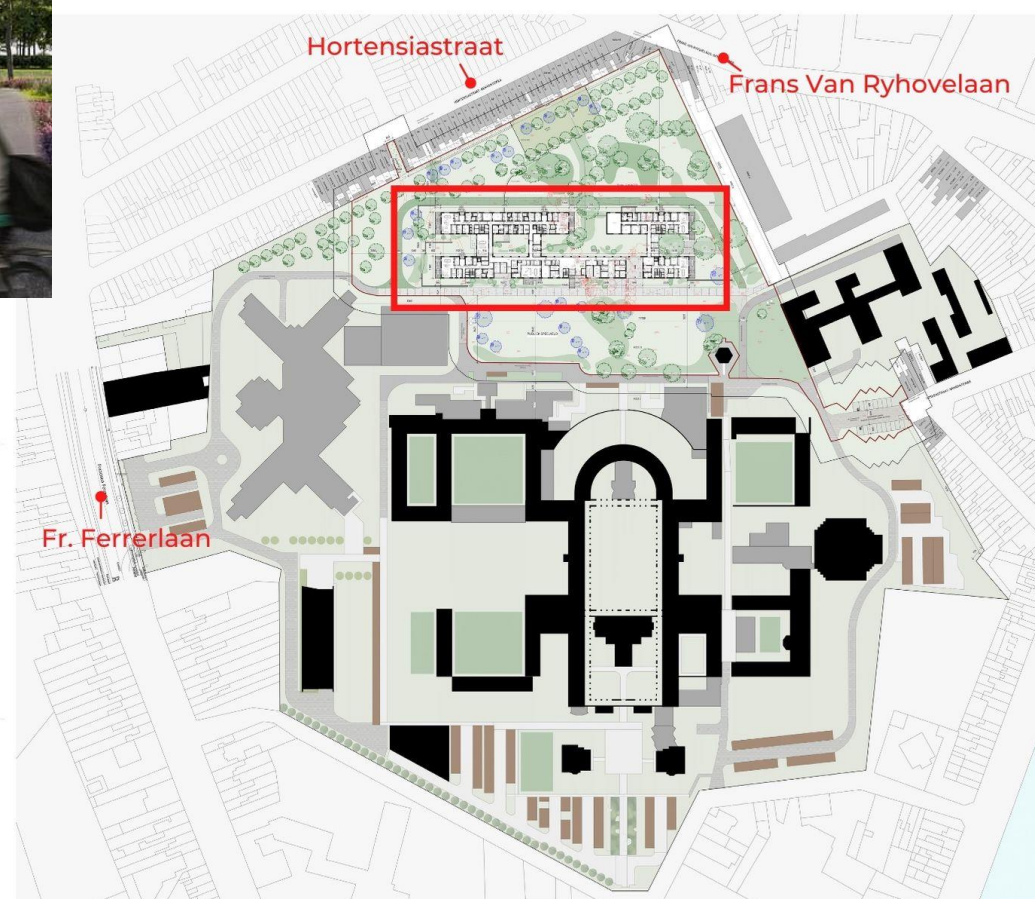
U bent uitgenodigd voor onze **Grote Opening** "De Fioretti Vitrine"

4 oktober 2022

Van 11.15u u tot 11.30u
Museum Dr. Guislain,
Jozef Guislainstraat 43b
9000 Gent







Effect ?



- ▶ 1) opstarten van betekenisvolle activiteiten met verschillende doelgroepen
- ▶ 2) aandacht voor effectmeting
- ▶ 3) structurele visie

Dankbaar 6 weken lang , iedere dinsdag , mocht ik deel uitmaken van een bijzondere ervaring voor mij , in het huis van Aijn. Bijzonder alleen al , omdat ik deze keer “ niet geweigerd” werd door mijn beperking, maar er rekening gehouden werd met mijn mogelijkheden , niet moeilijkheden , en dat was al bijzonder. Dan hebben we samen in groep , een mooie beleving op allerlei vlakken meegemaakt. Het project droeg de naam “ levenskunst “ . Voor mij , openbloeien , en weer het gevoel te krijgen er mogen zijn , zoals ik nu ben ... Na al dat zinloze vechten , toch een bijzonder moment.

Niet de paria, niet de ontmenselijke ... mens. Niet alleen zien wat ik kan, maar vooral wat ik niet kan... mogen laten zien ... Het project heet of heette , want is nu al verleden tijd : Levenskunst ... hoe mooi kan je het omschrijven , mensen met op een of andere manier , in hetzelfde schuitje .